

目次

研究論文

「災害と女性」から「災害と多様性」へ
——女性支援と性的マイノリティの交差

内田賢 1

運動部活動における性や恋愛に関する
会話・言動を通じた体育教師の主体形成

三上純 25

あくまでも幻想として
——女性向けマンガの「年の差」恋愛ジャンルにみる
女性の欲望

五十嵐舞 51

2024年度 ジェンダー・セクシュアリティ研究レインボー賞受賞論文

2024年度ジェンダー・セクシュアリティ研究
レインボー賞受賞論文について

オリビエ・アムール＝マヤール
生駒夏美
森木美恵 77

日本人の性をタブー視する意識と
日本人元慰安婦に対する責任問題の関連性

佐々木心優 81

現代日本におけるモノセクシズム
——日本社会で暮らすバイセクシュアル女性への
聞き取り調査から

吉元咲 85

ジェンダー研究センター（CGS）2025年度イベント報告

Exploring Non-Normative Desires
in Art and Literature

コーディネーター: Anna TATTON 89

ジェンダー研究センター（CGS）2025年度活動報告 93

付記

執筆者紹介 105

CGS所員リスト 106

第22号投稿規程 109

編集後記 116

CONTENTS

Research Papers

From “Women and Disaster” to “Diversity and Disaster”:
The Intersection of Women’s support and Sexual Minorities
Suguru UCHIDA 1

Physical Education Teachers’ Subject Formation
through Conversations and Behaviors Related to Sexuality
and Romance in Athletic School Club Activities
Jun MIKAMI 25

A Fantasy: Age-Gap Romance of Women’s Manga
Mai IGARASHI 51

AY2024 Rainbow Award for Gender and Sexuality Studies Recipient

The Rainbow Award for Gender and Sexuality Studies
in AY 2024
Olivier AMMOUR-MAYEUR
Natsumi IKOMA
Yoshie MORIKI 77

The Relevance of Sexual Taboo Consciousness
in Japan to the Responsibility Issue
for Japanese Former Comfort Women
Miyu SASAKI 81

Monosexism in Japan
—Interview with Bi+ Women
Saki YOSHIMOTO 85





CGS Events Reports

Exploring Non-Normative Desires
in Art and Literature

Coordinator: Anna TATTON 89

AY 2025 CGS Activity Reports

93

Notes

Author Profile 105

Members of the Center for Gender Studies 106

Journal Regulations for Vol. 22 109

Postscript from the Editor 116